



CK.0000065441

TS. NGUYỄN VĂN TÙNG

# Thanh niên quân đội

## VỚI VIỆC GIỮ GÌN BẢN SẮC VĂN HÓA DÂN TỘC

### TRONG HỘI NHẬP QUỐC TẾ HIỆN NAY

YÊN  
EU



NHÀ XUẤT BẢN CHÍNH TRỊ QUỐC GIA



**Thanh niên quân đội**  
**VỚI VIỆC GIỮ GÌN BẢN SẮC**  
**VĂN HÓA DÂN TỘC**  
**TRONG HỘI NHẬP QUỐC TẾ HIỆN NAY**

**Biên mục trên xuất bản phẩm của  
Thư viện Quốc gia Việt Nam**

Lưu Ngọc Khải

Thanh niên quân đội với việc giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc  
trong hội nhập quốc tế hiện nay / Lưu Ngọc Khải, Nguyễn Văn  
Tùng. - Tái bản. - H. : Chính trị Quốc gia, 2014. - 152tr. ; 21cm

Thư mục: tr. 143-148

1. Bản sắc văn hóa 2. Hội nhập quốc tế 3. Thanh niên 4.  
Quân đội 5. Việt Nam

306.09597 - dc23

CTB0196p-CIP

Mã số:  $\frac{3.355 (V)}{CTQG - 2014}$

TS. LƯU NGỌC KHẢI - TS. NGUYỄN VĂN TÙNG

**Thanh niên quân đội  
VỚI VIỆC GIỮ GÌN BẢN SẮC  
VĂN HÓA DÂN TỘC  
TRONG HỘI NHẬP QUỐC TẾ HIỆN NAY**

SÁCH CHUYÊN KHẢO

*(Xuất bản lần thứ hai)*

**NHÀ XUẤT BẢN CHÍNH TRỊ QUỐC GIA - SỰ THẬT  
HÀ NỘI - 2014**



## LỜI NHÀ XUẤT BẢN

Bản sắc văn hóa dân tộc là giá trị cốt lõi nhất của nền văn hóa, thể hiện tâm hồn, cốt cách, tình cảm, lý trí, sức mạnh của dân tộc, tạo nên chất keo kết nối các cộng đồng người gắn bó, đoàn kết với nhau để cùng tồn tại và phát triển. Những giá trị của bản sắc văn hóa dân tộc là một trong những động lực to lớn bảo đảm sự ổn định và phát triển bền vững của quốc gia dân tộc. Bản sắc văn hóa dân tộc Việt Nam được hình thành, phát triển gắn liền với lịch sử dựng nước, giữ nước và quá trình xây dựng chủ nghĩa xã hội. Bản sắc đó thể hiện ở nhiều mặt, nhiều lĩnh vực, được bao thế hệ vun đắp, hun đúc, tạo nên sức sống mãnh liệt giúp cộng đồng các dân tộc Việt Nam vượt qua mọi khó khăn, thử thách để tồn tại, không ngừng lớn mạnh và phát triển bền vững. Nó là niềm tự hào của mọi người dân Việt Nam, là nguồn sức mạnh vô địch bảo đảm cho dân tộc Việt Nam trường tồn, phát triển trong mọi thời đại lịch sử.

Thanh niên Quân đội nhân dân Việt Nam là lực lượng nòng cốt, trực tiếp thực hiện thắng lợi chức năng, nhiệm vụ mà Đảng, Nhà nước giao phó cho quân đội. Họ là lực lượng cơ bản giữ gìn và phát huy bản chất, truyền thống “Bộ đội Cụ Hồ”, góp phần xây dựng quân đội trở thành lực lượng chính trị tin cậy, công cụ bạo lực sắc bén của Đảng, Nhà nước và của nhân dân trong giai đoạn cách mạng hiện nay. Trong chiến tranh giải phóng dân tộc, tuổi trẻ quân đội đã kế thừa, phát huy cao độ bản sắc văn hóa dân tộc, nêu cao chủ nghĩa anh hùng cách mạng, thấm nhuần lý tưởng độc lập dân tộc và chủ nghĩa xã hội, khắc phục mọi khó khăn, chiến đấu và chiến thắng mọi kẻ thù. Ngày nay, sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc xã hội chủ nghĩa diễn ra trong bối cảnh hội nhập quốc tế

ngày càng sâu rộng, với những biến động phức tạp khó lường đang đặt ra những yêu cầu mới, đòi hỏi thanh niên quân đội không chỉ có bản lĩnh chính trị, giỏi về chuyên môn nghiệp vụ quân sự, mà còn phải tinh thông về văn hóa, tham gia giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc.

Trong những năm gần đây, phần lớn thanh niên Quân đội nhân dân Việt Nam đã phát huy vai trò nòng cốt trong việc thực hiện nhiệm vụ bảo vệ Tổ quốc Việt Nam xã hội chủ nghĩa, góp phần quan trọng vào giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc và bản chất truyền thống “Bộ đội Cụ Hồ”. Tuy nhiên, họ cũng bộc lộ nhiều hạn chế về nhận thức, về hiệu quả trong thực hiện giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc. Một bộ phận thanh niên quân đội có những biểu hiện sai lệch chuẩn mực giá trị về phẩm chất chính trị, đạo đức, lối sống. Thực trạng đó, nếu không được khắc phục kịp thời sẽ làm phai nhạt, xói mòn hệ giá trị chuẩn mực trong bản sắc văn hóa dân tộc, ảnh hưởng không nhỏ đến bản chất, truyền thống quân đội, đến hình ảnh tốt đẹp của “Bộ đội Cụ Hồ” và chất lượng thực hiện các nhiệm vụ được giao trong giai đoạn cách mạng mới.

Tình hình trên đây đang đặt ra những yêu cầu mới hết sức cấp thiết về lý luận, thực tiễn phải nghiên cứu, luận giải, đề ra những giải pháp mang tính khả thi, bảo đảm cho thanh niên Quân đội nhân dân Việt Nam phát huy hơn nữa vai trò người “chiến sĩ văn hóa”. Nhằm góp phần nâng cao nhận thức, hành động tham gia giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc, đáp ứng tốt yêu cầu, nhiệm vụ xây dựng và bảo vệ vững chắc Tổ quốc Việt Nam xã hội chủ nghĩa trong điều kiện lịch sử mới, Nhà xuất bản Chính trị quốc gia - Sự thật tái bản cuốn sách ***Thanh niên Quân đội với việc giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc trong hội nhập quốc tế hiện nay*** của TS. Lưu Ngọc Khải và TS. Nguyễn Văn Tùng.

Xin trân trọng giới thiệu cuốn sách với bạn đọc.

*Tháng 2 năm 2014*

**NHÀ XUẤT BẢN CHÍNH TRỊ QUỐC GIA - SỰ THẬT**



## *Chương I*

# **MỘT SỐ VẤN ĐỀ LÝ LUẬN VỀ BẢN SẮC VĂN HOÁ DÂN TỘC VÀ VAI TRÒ CỦA THANH NIÊN QUÂN ĐỘI TRONG VIỆC GIỮ GÌN BẢN SẮC VĂN HOÁ DÂN TỘC TRONG HỘI NHẬP QUỐC TẾ HIỆN NAY**

## **I- BẢN SẮC VĂN HOÁ DÂN TỘC VÀ TÁC ĐỘNG CỦA HỘI NHẬP QUỐC TẾ ĐẾN BẢN SẮC VĂN HOÁ DÂN TỘC**

### **1. Bản sắc văn hoá dân tộc**

#### *a) Văn hoá*

Nghiên cứu lịch sử nhân loại từ khi thành văn đến nay đã có rất nhiều nhà khoa học, nhiều tổ chức quốc tế đưa ra quan niệm khác nhau về văn hoá.

Các nhà kinh điển của chủ nghĩa Mác - Lênin coi văn hoá là một lĩnh vực rộng lớn của đời sống xã hội, là mục tiêu của cuộc cách mạng xã hội chủ nghĩa. Theo các ông, văn hoá không chỉ là sự sáng tạo ra đời sống vật chất và đời sống tinh thần, mà còn bao hàm sự sáng tạo ra cộng đồng xã hội cũng như sự sáng tạo ra bản thân con người

với đúng nghĩa của nó. Theo đó, nói tới văn hoá là nói tới những lực lượng bản chất người, tức là những năng lực sáng tạo mang tính xã hội và tính nhân văn của con người, nhằm hướng đến con người, quan tâm đến lợi ích vật chất, tinh thần của con người, tất cả vì sự nghiệp giải phóng giai cấp, giải phóng dân tộc, giải phóng con người và giải phóng xã hội.

Trên cơ sở kế thừa tư tưởng của C. Mác và Ph. Ăngghen, trong các tác phẩm của mình, V.I. Lênin luôn khẳng định vai trò, tầm quan trọng của văn hoá đối với sự nghiệp xây dựng xã hội mới, xã hội chủ nghĩa và cộng sản chủ nghĩa. V.I. Lênin luôn coi văn hoá, nhất là tri thức, khoa học và giáo dục là những thuộc tính bản chất của chủ nghĩa xã hội. Theo Người, chủ nghĩa xã hội và chủ nghĩa cộng sản, với mục đích đem lại quyền lợi cho đại đa số quần chúng lao động trên mọi phương diện, sẽ làm cho nó trở thành hình thái phát triển cao nhất của văn hoá, văn minh nhân loại.

Văn hoá là thành quả của hoạt động lao động sáng tạo của con người, của xã hội trong lịch sử. Mỗi bước tiến của con người trong quá trình sản xuất vật chất cũng đồng thời khẳng định một bước tiến của thành tựu văn hoá, văn minh nhân loại trên con đường vươn tới sự nghiệp giải phóng con người, xã hội và toàn thể nhân loại. Vì vậy, một mặt, không thể có văn hoá tách khỏi cuộc sống của con người, xã hội; mặt khác, cũng không thể có sự phát triển văn hoá theo đúng nghĩa của nó khi không biết kế thừa có chọn lọc những thành tựu văn hoá, văn minh trước đó. Sẽ là một sai lầm nghiêm trọng