

PHAN ÁNH TUYẾT

# NGHỆ THUẬT LÀM HOA GIẤY



NHÀ XUẤT BẢN THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

PHAN ÁNH TUYẾT

# NGHỆ THUẬT LÀM HOA GIẤY

(Tái bản lần thứ nhất)



NHÀ XUẤT BẢN THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH

## Lời giới thiệu

Ngoài việc dùng hoa tươi để trang trí, người ta còn có thể sử dụng hoa nhân tạo, trong số đó có hoa làm bằng giấy, tuy rẻ tiền và dễ làm nhưng không kém vẻ duyên dáng, sinh động.

Trong phạm vi tập sách này, chúng tôi xin giới thiệu cùng các bạn 20 bông hoa được làm bằng giấy với ảnh chụp kèm theo cùng các cách thực hiện đơn giản, giúp các bạn tự tạo cho mình những bình hoa đẹp.

Tuy hoa giấy không tránh khỏi có vài nhược điểm, nhưng chắc chắn phải có những lợi điểm phần khích chúng ta:

1. Khi không có sẵn hoa tươi.
2. Hoa có thể trưng bày trong thời gian một vài tuần hay lâu hơn tùy theo màu sắc đậm nhạt của giấy, nếu để trong tủ kính, hoa sẽ giữ được khá lâu.
3. Có thể chuẩn bị cắm bình sẵn trước khi trưng bày (khi không có thời gian thuận tiện).
4. Khi cắm bình, việc uốn cành sẽ rất dễ dàng so với hoa tươi.
5. Lá thường lâu tàn hơn hoa. Cắm bình với ít nhánh lá tươi như cây trầu bà, lá phát tài, lá dương xỉ Pháp...

chẳng hạn, vài hoa giấy sẽ giúp cho nơi làm việc, phòng khách thêm vui tươi mà không phải thay nước mỗi ngày.

6. Khi cần kéo dài thời gian tươi đẹp của hoa mà hoa tươi thì chóng tàn (chẳng hạn trong mấy ngày Tết, ta có thể kết những hoa mai giấy lên cành, thay cho những hoa tươi đã rụng sớm).

7. Những bó hoa, bình hoa hoặc hộp quà được kết hoa gửi đến người thân, bạn bè nhân ngày kỷ niệm sẽ trở thành món quà có ý nghĩa do tự tay mình làm.

Với đôi tay khéo léo cùng với lòng yêu mỹ thuật, chắc chắn các bạn sẽ thực hiện được những bông hoa như ý.

*Nhà Xuất bản Thành phố Hồ Chí Minh*

## YẾU ĐIỀU CẦN LƯU Ý

- Các loài hoa được làm bằng giấy nhún, khi vẽ mẫu, nên đặt cánh hoa theo cạnh xuôi của giấy.

- Khi hoa có cánh dày, giấy cần dán 2 lớp, có thể vẽ sơ mẫu lên giấy rồi dùng keo phết nhanh tay lên phần cần dán, xong, dán lại bằng cách vuốt nhẹ lên cạnh xuôi của giấy.

- Keo dùng làm hoa tốt nhất là keo trắng như sữa, hơi nhão (thường được dùng ở các nhà máy dệt), nó dễ tính, mau khô, hoặc keo trong suốt đựng trong chai nhỏ, khi dùng nên san một ít ra ngoài, để một lúc cho bớt lỏng.

- Khi cần sơn ít màu lên cánh hoa, lá, ta pha màu với tí nước cho đều rồi pha thêm keo trong vào, sơn nhanh tay.

- Dây đồng thường dùng là dây đồng cỡ 0,30 mm/

- Nếu cọng hoa to, có thể quấn bằng giấy hơi dày (như giấy tập) hoặc xé gòn thành từng miếng hơi dài quấn quanh cọng kìm, vuốt hồ, sau đó quấn giấy xanh bên ngoài.

- Khi cắt các mẫu hoa lá nên cắt bỏ đường vẽ. Lấy mẫu bằng cách dùng giấy mỏng đặt lên mẫu, vẽ theo, sau đó dán lên giấy cứng hơn rồi cắt.

- Cắm hoa kèm với lá thật, bình hoa trông có vẻ sống động hơn. Dùng miếng xốp đặt vào bình, cho nước vào, khi cắm, chỉ cần cắm phần kìm vào miếng xốp, tránh làm ướt cành hoa (phần có quấn giấy).

- Dụng cụ ủi, kéo gân cánh, hoa, lá có thể dùng dụng cụ thô sơ như đầu tròn cán bút, đầu tròn kim móc tai, mũi dao nhỏ hoặc có thể dùng các đầu ủi hoa vải (ủi hoa giấy

không cầm diện) thay các dụng cụ trên: đầu ưỡi tròn, đầu ưỡi đẹp, đầu móc nhỏ, đầu dao (vạch gân, lá...), đầu có khóa (vạch cánh cúc trắng, sao nhái...).

- Khi quán cọng, quán cánh (quán giấy bọc dây đồng, dây kẽm) ta cắt bằng giấy (nếu giấy nhún thì cắt ngang cạnh giấy) dán dính ở đầu, dùng ngón tay cái và ngón trỏ tay phải bóp chặt ở đầu giấy vừa dán, lăn ngón tay cái tới, đồng thời tay trái giữ bằng giấy bên còn lại.



đầu tròn



đẹp



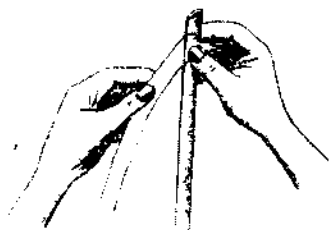
móc nhỏ



dao



có khóa



quán cọng

## NGUYÊN LIỆU, DỤNG CỤ

■ Nguyên liệu: giấy nhún màu trắng, hồng, vàng, đỏ, tím, cam, xanh lá; giấy pelure (hoặc loại giấy gân giống như giấy tập nhưng không kẻ hàng); dây đồng; dây kẽm; chỉ thêu màu vàng, trắng; gòn; keo dán; bột màu hay màu nước vẽ tranh.

■ Dụng cụ: kéo, kềm cắt kềm, dao nhỏ, kim to, kim móc tai, đầu tròn cán bút.



GLADIOL & CÚC TRẮNG



**SAO NHÁI & TULIPE**





# HOA CÚC TRẮNG

## CÁCH THỰC HIỆN

### 1. Cánh hoa: Giấy pelure trắng;

- Dán giấy làm 2 lớp rồi cắt theo mẫu. Mỗi hoa có 2 lớp cánh;
- Xuyên tâm cánh hoa rồi dùng mũi kéo cắt khía ở giữa (H.4);
- Dùng mũi dao vạch 2 đường gân ở giữa cánh hoa cách nhau 1 mm từ đầu cánh vào.

### 2. Nhụy: Giấy nhún màu vàng;

- Cắt bản giấy dài 3 dm rộng 1,6 cm (cắt ngang số giấy). Gấp đôi băng giấy theo chiều rộng - Dùng mũi kéo cắt tua nhụy thật nhuyễn, cắt từ mép giấy và 2/3 chiều rộng (giữ nguyên nếp gấp);
- Dùng cọng kẽm dài 2,5 dm, cắt băng giấy xanh rộng 3 mm quấn kín, bẻ một đầu thành cái móc thật ngắn móc vào tua nhụy và quấn tròn lại kẹp sát vào tua nhụy, thoa keo vào phần dưới tua nhụy và quấn tròn lại (H. 1, 2, 3).

### 3. Đài: Giấy xanh lá;

- Cắt vòng tròn bán kính 1,5 cm;
- Dùng mũi kéo cắt răng cưa quanh vòng tròn, không cần đều. Xuyên tâm đài hoa.