

ĐÀI TIẾNG NÓI VIỆT NAM  
TRƯỜNG CAO ĐẲNG PHÁT THANH – TRUYỀN HÌNH II

**GIÁO TRÌNH  
ỨNG DỤNG TIN HỌC  
TRONG SẢN XUẤT  
CHƯƠNG TRÌNH TRUYỀN HÌNH**

Đề tài nghiên cứu khoa học  
NGHIÊN CỨU CẢI TIẾN CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO  
TIN HỌC ỨNG DỤNG TRONG VIỆC SẢN XUẤT  
CHƯƠNG TRÌNH PHÁT THANH, TRUYỀN HÌNH

*Chủ nhiệm đề tài:* ThS. Nguyễn Quốc Anh  
*Tham gia đề tài:* Trần Minh Hùng  
Cao Văn Trục  
Trà Phúc Vĩnh Uy  
Hà Nguyễn Phương

TP. HCM, 2006



## LỜI NÓI ĐẦU

Giáo trình **ỨNG DỤNG TIN HỌC TRONG SẢN XUẤT CHƯƠNG TRÌNH TRUYỀN HÌNH** này là một trong những sản phẩm thuộc Đề tài nghiên cứu khoa học và phát triển công nghệ "Nghiên cứu cải tiến cương trình đào tạo tin học ứng dụng trong việc sản xuất chương trình phát thanh, truyền hình" do Trường Cao đẳng Phát thanh – Truyền hình II, Đài Tiếng Nói Việt Nam chủ trì nghiên cứu trong năm 2006. Giáo trình này, sau khi được thẩm định và nghiệm thu, sẽ được đề nghị làm tài liệu giảng dạy và học tập cho môn học (hoặc khóa học ngắn hạn) tương ứng tại trường. Giáo trình cũng được thiết kế phù hợp với hình thức vừa học vừa làm tại các đài (hoặc trạm) phát thanh truyền hình và hình thức tự học. Để nâng cao chất lượng và hiệu quả đào tạo, giáo trình được biên soạn phù hợp với các phương pháp giảng dạy và học tập tích cực, lấy học viên làm trung tâm và thiên về kỹ năng thực hành như: phương pháp đào tạo ngay trên công việc, phương pháp học thông qua làm, phương pháp kèm cặp... Học viên cũng có thể sử dụng giáo trình này để tự học ngay trên máy vi tính.

Về nội dung, giáo trình được biên soạn dựa trên hai phần mềm dựng Video thông dụng là Adobe Premiere Pro 1.5 và Ulead Video Studio 9.0, tương ứng với 2 phần chính, thích hợp với thời gian giảng dạy và học tập khoảng 60 tiết (bao gồm cả thời gian làm bài thực tập và kiểm tra đánh giá kết quả học tập). Phần Adobe Premiere Pro 1.5 do Trần Minh Hùng biên soạn. Phần Ulead Video Studio 9.0 do Hà Nguyễn Phương biên soạn. Kèm theo giáo trình này, còn phần mềm thi trắc nghiệm, chấm điểm tự động do Trần Minh Hùng viết và các tập tin video để làm bài tập thực hành. Nguyễn Quốc Anh chịu trách nhiệm biên tập và hiệu đính toàn bộ giáo trình.

Giáo trình này được biên soạn lần đầu, nên chắc chắn không tránh khỏi một số thiếu sót nhất định. Nhóm thực hiện đề tài chân thành cảm ơn mọi ý kiến đóng góp của giáo viên và học viên để giáo trình ngày càng hoàn thiện hơn. Thư góp ý xin gửi về địa chỉ Email: [trg-ptth2@hcm.vnn.vn](mailto:trg-ptth2@hcm.vnn.vn).

NHÓM THỰC HIỆN ĐỀ TÀI

# PHẦN 1:

## PHẦN MỀM

### ULEAD VIDEO STUDIO 9.0

<b>NỘI DUNG</b>	<b>THỜI LƯỢNG</b>
Bài 1 : Giới thiệu	2 tiết
Bài 2 : Làm việc với Project	3 tiết
Bài 3 : Biên tập Video	5 tiết
Bài 4 : Chuyển cảnh	5 tiết
Bài 5 : Tạo chuyển động	5 tiết
Bài 6 : Kỹ xảo	5 tiết
Bài 7 : Cách tạo chữ	5 tiết
Bài 8 : Capture và xuất Video	5 tiết
<b>Tổng số</b>	<b>35 tiết</b>

# BÀI 1

## GIỚI THIỆU

### **Mục tiêu:**

- Giúp học viên có cái nhìn khái quát chương trình biên tập và dựng video của hãng Ulead chương trình Video Studio 9.0.
- Cách khởi động chương trình Ulead Video Studio 9.0
- Tìm hiểu về giao diện chương trình (Cửa sổ Galery, Monitor, Time Line, bảng Option, Step Panel và Menu).
- Tìm hiểu các chức năng, nhiệm vụ chính của từng phần giao diện.

### **Thời gian thực hiện**

2 tiết hoàn thành, kể cả thời gian thực tập.

## 1.1. Giới thiệu chung

Ulead Video Studio 9.0 là một chương trình xử lý, biên tập phim ảnh phổ thông dùng cho tất cả mọi người chập chững bước vào lĩnh vực biên tập, dựng phim. Đây là một chương trình cơ bản về biên tập Video. Trong Ulead Video Studio 9.0 hầu như mọi công cụ đều đơn giản, nó giúp cho những người chưa biết gì về biên tập dựng phim, cũng có thể thực hiện các ý tưởng của mình.

Ulead Video Studio 9.0 là công cụ hỗ trợ người dùng hơn là một công cụ kỹ thuật cao, mặt dù vậy nó cũng tạo ra hình ảnh và âm thanh theo cách nhìn mới, mang tính chuyên nghiệp hơn, thực hiện nhiều đề án ngắn và dài theo tiêu chuẩn chính xác.

Ulead Video Studio 9.0 có một giao diện, môi trường làm việc tiện lợi và quen thuộc cho phép dựng nhiều kết quả chính xác trong mỗi lần dựng; tạo ra nhiều đề án hợp lý, điều chỉnh màu sắc một cách dễ dàng; biên tập chính xác; làm việc thuận tiện với hình ảnh, video số và xuất thành phim.

Phần mềm Ulead Video Studio 9.0 là một phần mềm khá đơn giản tuy nhiên nó cũng đòi hỏi người dùng phải có một kiến thức đầy đủ về điện ảnh và truyền hình. Trong tài liệu này sẽ cho chúng ta một cái nhìn tổng quát nhất, cơ bản nhất về phần mềm dựng phi tuyến Ulead Video Studio 9.0 để từ đó chúng ta có thể hiểu được và tạo ra được những sản phẩm đẹp mắt như mong muốn, đồng thời nó cũng là một nền tảng cơ bản cho những người quan tâm đến các phần mềm dựng, biên tập Video để sau này có thể dễ dàng tiếp thu các phần mềm dựng phức tạp và chuyên nghiệp hơn như: Adobe Premiere Pro 1.5, Liquid....

## 1.2. Khởi động chương trình Ulead Video Studio 9.0

Nhấp đúp chuột vào biểu tượng Ulead Video Studio 9.0 trên màn hình (hình 1) hoặc Chọn Start > Programs > Ulead Video Studio 9.0



Hình 1

Hộp thoại xuất hiện:

Ulead Video Studio 9.0 là phiên bản được nâng cấp rất nhiều so với các phiên bản trước đó, để bắt đầu vào chương trình, ta phải click chọn VideoStudio Editor để vào giao diện chính của chương trình. Nếu click vào DV-to-DVD Wizard thì ta sẽ vào cửa sổ để scan hay để capture các đoạn video từ máy quay vào trong thư viện hình. Nếu click chọn Movie Wizard thì ta sẽ vào cửa sổ để insert hình ảnh, âm thanh có trong máy tính vào thư viện hình. (hình 2).



Hình 2

### 1.3. Giao diện

Màn hình giao diện của Ulead Video Studio 9.0 gồm :



Hình 3

#### 1- Cửa sổ Gallery

Là nơi lưu trữ tất cả các đoạn Clip Video, Audio, các file ảnh tĩnh được lấy ra bằng cách Import hoặc Capture từ băng hay Camera, có thể thêm hoặc bỏ các đoạn Clip mà ta đã đưa vào.

Trong Gallery có chứa bảng Video Filter để thực hiện các kỹ xảo và các chuyển cảnh trong Video ngoài ra còn có phần Title dùng để thêm chữ vào Video hay các Clip hình.



Hình 4

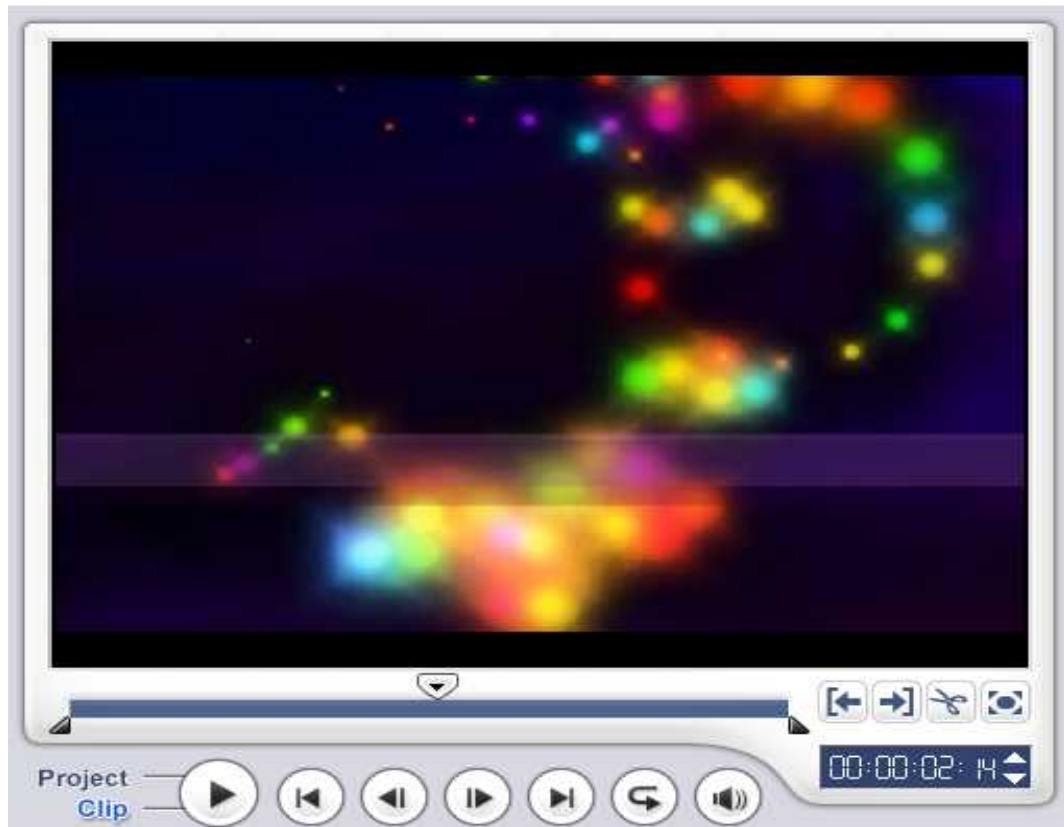


## 2- Monitor Window:

Cửa sổ này có hai trạng thái thể hiện là: Project và Clip

Khi click vào Clip thì ta sẽ xem riêng một Clip và có thể đánh dấu các điểm cần thiết để cắt hình.

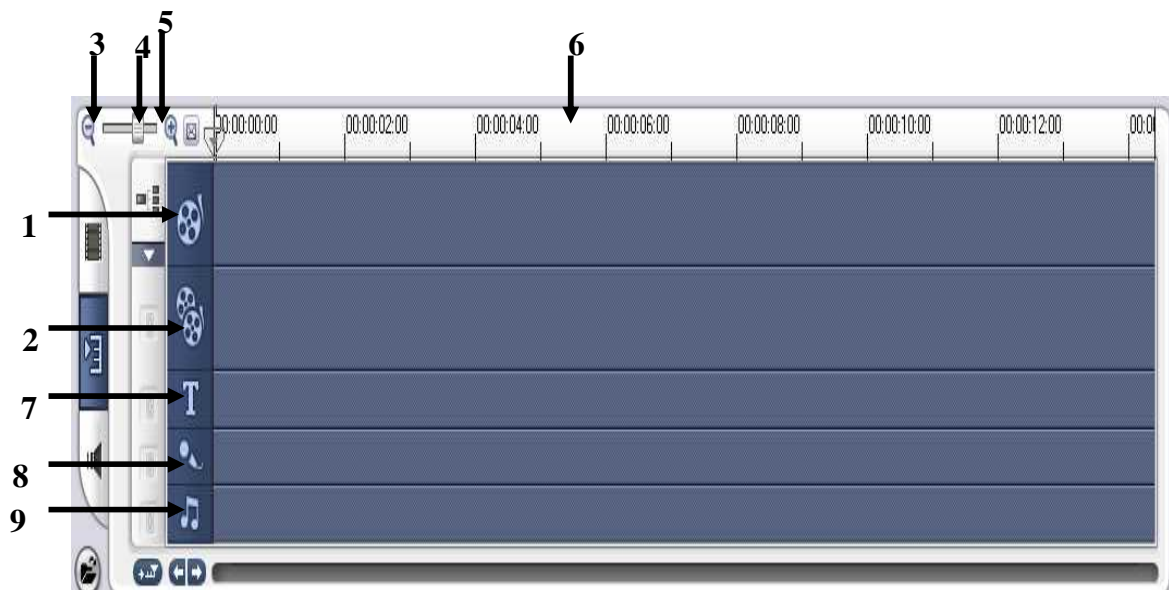
Khi click vào Project thì ta sẽ xem trạng thái hiện tại của các Clip đang được dựng trên cửa sổ Timeline.



Hình 5

## 3- Timeline Window:

Cho ta thấy tất cả các track Video, track Audio. Các thay đổi trên các track sẽ được hiển thị trên màn hình Monitor Window khi ta click vào trạng thái Project.

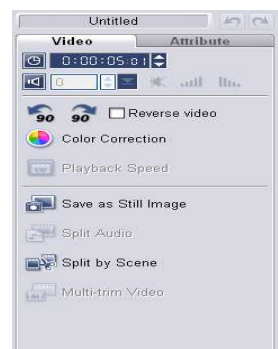


Hình 6

- 1: Track video : dùng để đặt video**
- 2: Track Overlay : dùng để chồng hình**
- 3: Zoom out : kéo dẫn theo chiều ngang**
- 4: Con trượt zoom**
- 5: Zoom in : thu hẹp theo chiều ngang**
- 6: Thanh thời gian**
- 7: Track title : dùng để đặt chữ**
- 8: Track voice : dùng để đặt âm thanh thu từ ngoài**
- 9: Track music : dùng để đặt tập tin âm thanh**

#### 4- Bảng Option Panel:

Trình bày thông tin về một Clip được chọn hoặc các thông tin về kỹ xảo, chuyển cảnh để ta có thể biên tập, thay đổi các thông số về thời gian, màu sắc v.v... (hình 7).



Hình 7