

**ĐẠI HỌC THÁI NGUYÊN**  
**TRƯỜNG ĐẠI HỌC SƯ PHẠM**

**LÊ XUÂN KHA**

**BIỆN PHÁP QUẢN LÝ THỰC TẬP CỦA SINH VIÊN**  
**NGÀNH QUẢN LÝ VĂN HÓA, KHOA XÃ HỘI,**  
**TRƯỜNG CAO ĐẲNG HẢI DƯƠNG**

**Chuyên ngành: QUẢN LÝ GIÁO DỤC**

**Mã số: 60.14.05**

**LUẬN VĂN THẠC SĨ QUẢN LÝ GIÁO DỤC**

**Người hướng dẫn khoa học: PGS.TS PHẠM HỒNG QUANG**

**THÁI NGUYÊN - 2012**

## **LỜI CAM ĐOAN**

Tôi xin cam đoan đây là công trình nghiên cứu của riêng tôi. Các số liệu nêu trong luận văn là trung thực. Những kết luận khoa học của luận văn chưa từng được ai công bố trong bất kì công trình nào khác.

**Tác giả luận văn**

*Lê Xuân Kha*

## LỜI CẢM ƠN

Sau một thời gian học tập, nghiên cứu và triển khai đề tài "*Biện pháp quản lí thực tập của sinh viên ngành Quản lí văn hóa, Khoa Xã hội, Trường Cao đẳng Hải Dương*", đến nay, Tôi đã hoàn thành luận văn nghiên cứu của mình.

Tôi xin bày tỏ lòng biết ơn sâu sắc đến PGS.TS Phạm Hồng Quang - thầy giáo đã trực tiếp, tận tình hướng dẫn Tôi trong suốt thời gian thực hiện luận văn này.

Đồng thời, Tôi cũng gửi lời cảm ơn chân thành đến Ban Giám hiệu, Phòng Đào tạo, Khoa Xã hội, quý thầy cô giáo và sinh viên Trường Cao đẳng Hải Dương đã cung cấp số liệu, hỗ trợ thông tin để Tôi hoàn thành tốt đề tài nghiên cứu.

Do thời gian nghiên cứu chưa nhiều, kết quả nghiên cứu có thể còn có hạn chế nhất định, tác giả luận văn rất mong nhận được ý kiến đóng góp của độc giả để đề tài nghiên cứu ngày càng hoàn thiện hơn.

Tác giả luận văn

**Lê Xuân Kha**

## MỤC LỤC

Lời cam đoan	
Lời cảm ơn	
Mục lục	i
Những cụm từ viết tắt trong luận văn.....	iv
Danh mục các bảng .....	v
Danh mục sơ đồ.....	vi
<b>MỞ ĐẦU</b>	
1. Lí do chọn đề tài.....	1
2. Mục đích nghiên cứu.....	1
3. Khách thể và đối tượng nghiên cứu .....	2
4. Nhiệm vụ nghiên cứu .....	2
5. Giả thuyết khoa học .....	2
6. Phương pháp nghiên cứu.....	3
7. Cấu trúc của luận văn .....	4
<b>Chương 1. CƠ SỞ LÝ LUẬN VỀ THỰC TẬP VÀ QUẢN LÝ</b>	
<b>THỰC TẬP</b> .....	5
1.1. Lịch sử nghiên cứu vấn đề .....	5
1.1.1. Ở nước ngoài .....	5
1.1.2. Ở Việt Nam .....	7
1.2. Các khái niệm và thuật ngữ liên quan.....	9
1.2.1. Khái niệm quản lí, quản lí giáo dục .....	9
1.2.2. Khái niệm về hoạt động thực tập .....	10
1.2.3. Khái niệm quản lí thực tập.....	11
1.3. Vấn đề quản lí hoạt động thực tập của sinh viên ngành Quản lí văn hóa.....	11
1.3.1. Đặc điểm hoạt động thực tập của sinh viên ngành Quản lí văn hóa.....	11

1.3.2. Các nội dung quản lý hoạt động thực tập của sinh viên ngành Quản lý văn hóa.....	14
1.3.3. Các yếu tố ảnh hưởng đến quản lý thực tập sinh viên.....	18
<i>Tiểu kết chương 1</i> .....	19
<b>Chương 2. THỰC TRẠNG QUẢN LÝ THỰC TẬP CỦA SINH VIÊN NGÀNH QUẢN LÝ VĂN HÓA, KHOA XÃ HỘI, TRƯỜNG CAO ĐẲNG HẢI DƯƠNG</b> .....	21
2.1. Khái quát về ngành Quản lý văn hóa, Khoa Xã hội, Trường Cao đẳng Hải Dương.....	21
2.1.1. Nhiệm vụ, mục tiêu đào tạo của Khoa Xã hội .....	21
2.1.2. Một số đặc điểm và kết quả đào tạo của ngành Quản lý văn hóa thuộc Khoa Xã hội, Trường Cao đẳng Hải Dương.....	22
2.2. Khảo sát về quản lý hoạt động thực tập của sinh viên ngành Quản lý văn hóa Khoa Xã hội, Trường Cao đẳng Hải Dương .....	24
2.2.1. Khảo sát quản lý thực hiện các mục tiêu thực tập của sinh viên ngành Quản lý văn hóa thuộc Khoa Xã hội, Trường Cao đẳng Hải Dương .....	24
2.2.2. Khảo sát quản lý việc xây dựng kế hoạch và tổ chức thực hiện kế hoạch thực tập .....	30
2.2.3. Khảo sát quản lý nội dung thực tập của sinh viên ngành Quản lý văn hóa thuộc Khoa Xã hội, Trường Cao đẳng Hải Dương .....	36
2.2.4. Khảo sát quản lý kiểm tra, đánh giá thực tập.....	40
2.2.5. Khảo sát quản lý các loại hồ sơ thực tập.....	46
2.3. Các yếu tố ảnh hưởng đến việc quản lý thực tập của sinh viên ngành Quản lý văn hóa .....	48
2.4. Đánh giá chung về thực trạng quản lý hoạt động thực tập của sinh viên quản lý Khoa Xã hội Trường Cao đẳng Hải Dương.....	51
<i>Tiểu kết chương 2</i> .....	54

<b>Chương 3. ĐỀ XUẤT MỘT SỐ BIỆN PHÁP NÂNG CAO HIỆU QUẢ QUẢN LÝ HOẠT ĐỘNG THỰC TẬP CỦA SINH VIÊN KHOA XÃ HỘI TRƯỜNG CAO ĐẲNG HẢI DƯƠNG.....</b>	<b>56</b>
3.1. Định hướng, căn cứ và nguyên tắc đề xuất các biện pháp.....	56
3.1.1. Định hướng cho việc đề xuất các biện pháp .....	56
3.1.2. Căn cứ đề xuất các biện pháp.....	56
3.1.3. Nguyên tắc đề xuất các giải pháp.....	57
3.2. Đề xuất các biện pháp nâng cao hiệu quả quản lý thực tập sinh viên ngành Quản lý văn hóa thuộc Khoa Xã hội Trường Cao đẳng Hải Dương .....	58
3.4. Khảo nghiệm nhận thức về sự cần thiết và tính khả thi của các biện pháp .....	68
<i>Tiểu kết chương 3</i> .....	69
<b>KẾT LUẬN VÀ KHUYẾN NGHỊ</b> .....	<b>70</b>
1. Kết luận .....	70
2. Khuyến nghị .....	72
<b>TÀI LIỆU THAM KHẢO</b> .....	<b>75</b>
<b>PHỤ LỤC</b> .....	<b>77</b>

**NHỮNG CỤM TỪ VIẾT TẮT TRONG LUẬN VĂN**

BGH	:	Ban Giám hiệu
TCĐHD	:	Trường Cao đẳng Hải Dương
KXH	:	Khoa Xã hội
CBQL	:	Cán bộ quản lí
GVHD	:	Giảng viên hướng dẫn
ĐVTT	:	Đơn vị thực tập
SVTT	:	Sinh viên thực tập
SV	:	Sinh viên

## DANH MỤC CÁC BẢNG

Bảng 2.1. Kết quả khảo sát quản lý thực hiện các mục tiêu thực tập .....	25
Bảng 2.2. Kết quả khảo sát quản lý thực hiện các mục tiêu thực tập theo lát cắt vị trí công tác .....	27
Bảng 2.3. Kết quả khảo sát quản lý việc xây dựng kế hoạch và tổ chức thực hiện kế hoạch thực tập .....	30
Bảng 2.4. Kết quả khảo sát quản lý việc xây dựng kế hoạch và tổ chức thực hiện kế hoạch thực tập theo lát cắt vị trí công việc.....	33
Bảng 2.5. Kết quả khảo sát quản lý nội dung thực tập của sinh viên ngành Quản lý văn hóa thuộc Khoa Xã hội, Trường Cao đẳng Hải Dương ...	36
Bảng 2.6. Kết quả khảo sát quản lý nội dung thực tập của sinh viên ngành Quản lý văn hóa thuộc Khoa Xã hội, Trường Cao đẳng Hải Dương theo lát cắt vị trí công việc.....	38
Bảng 2.7. Kết quả khảo sát quản lý kiểm tra, đánh giá thực tập.....	40
Bảng 2.8. Kết quả khảo sát kiểm tra, đánh giá đợt thực tập theo lát cắt vị trí công việc.....	43
Bảng 2.9. Kết quả khảo sát quản lý các loại hồ sơ thực tập.....	46
Bảng 2.10. Kết quả khảo sát quản lý các loại hồ sơ thực tập theo lát cắt vị trí công việc.....	47
Bảng 2.11. Khảo sát các yếu tố ảnh hưởng đến việc quản lý thực tập của sinh viên ngành Quản lý văn hóa.....	49
Bảng 3.1. Kết quả khảo nghiệm mức độ cần thiết và mức độ thực hiện các biện pháp đề xuất .....	68



## **DANH MỤC SƠ ĐỒ**

Sơ đồ 3.1: Mối quan hệ giữa các biện pháp đề xuất nâng cao hiệu quả quản lý thực tập sinh viên ngành Quản lý văn hóa..... 68

## MỞ ĐẦU

### 1. Lí do chọn đề tài

Thực tập là khâu quan trọng nằm trong chương trình đào tạo của các trường đại học, cao đẳng cũng như các trường trung cấp. Thực chất của việc thực tập là nhằm gắn kết giữa lí thuyết với thực hành, vận dụng những tri thức sinh viên lĩnh hội được từ nhà trường vào thực tiễn công việc, đáp ứng các yêu cầu và kỹ năng nghề nghiệp đặt ra cho người lao động.

Nghiên cứu hoạt động thực tập, tác giả nhận thấy: thực tập không chỉ có liên quan trực tiếp đến sinh viên mà có mối liên hệ mật thiết với nhà trường và các cơ quan, đơn vị tiếp nhận sinh viên đến thực tập. Thông qua thực tập, kỹ năng của sinh viên được bộc lộ, bổ sung, nội dung và chất lượng giáo dục của nhà trường được khẳng định và có thể có những điều chỉnh cho phù hợp với nhu cầu xã hội; cơ quan, đơn vị tiếp nhận sinh viên thực tập có cơ hội đưa ra các thông tin “ngược ngoài” để đánh giá lại chất lượng giáo dục, đồng thời mở ra những cơ hội để thu hút nhân lực và các sinh viên tài năng.

Trong năm học 2011 - 2012, Trường Cao đẳng Hải Dương đang đẩy mạnh hoạt động tăng cường kỹ năng nghề cho sinh viên, nhằm thể hiện quyết tâm nâng cao chất lượng giáo dục đào tạo, cung cấp nguồn nhân lực có chất lượng cho sự phát triển của địa phương và cả nước. Chính vì thế, chúng tôi đã chọn đề tài: *“Biện pháp quản lí thực tập của sinh viên ngành Quản lí văn hóa, Khoa Xã hội, Trường Cao đẳng Hải Dương”* để nghiên cứu, nhằm góp phần thực hiện thành công phương châm giáo dục hiện đại: học để biết; học để làm; học để sống; học để cùng chung sống của UNESCO và cụ thể hóa các mục tiêu giáo dục của Trường Cao đẳng Hải Dương.

### 2. Mục đích nghiên cứu

Trên cơ sở nghiên cứu lí luận và thực trạng quản lí thực tập của sinh viên ngành Quản lí văn hóa thuộc Khoa Xã hội, Trường Cao đẳng Hải Dương