SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO HÀ NỘI

GIÁO TRÌNH

BẢN HÀ N



SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO HÀ NỘI

TRẨN THỊ PHƯƠNG MAI (Chủ biên)

GIÁO TRÌNH ENGLISH FOR BUSINESS II INTENSIVE LISTENING

(Dùng trong các trường THCN)

NHÀ XUẤT BẢN HÀ NỘI - 2007

Chủ biên
TRẦN THỊ PHƯƠNG MAI
Tham gia biên soạn
ĐỖ THỊ KIM OANH
NGUYỄN THỊ BÍCH NGỌC

Lời giới thiệu

Nước ta đang bước vào thời kỳ công nghiệp hóa, hiện đại hóa nhằm đưa Việt Nam trở thành nước công nghiệp văn minh, hiện đại.

Trong sự nghiệp cách mạng to lớn đó, công tác đào tạo nhân lực luôn giữ vai trò quan trọng. Báo cáo Chính trị của Ban Chấp hành Trung ương Đảng Cộng sản Việt Nam tại Đại hội Đảng toàn quốc lần thứ IX đã chỉ rõ: "Phát triển giáo dục và đào tạo là một trong những động lực quan trọng thúc đẩy sự nghiệp công nghiệp hóa, hiện đại hóa, là điều kiện để phát triển nguồn lực con người - yếu tố cơ bản để phát triển xã hội, tăng trưởng kinh tế nhanh và bền vững".

Quán triệt chủ trương, Nghị quyết của Đảng và Nhà nước và nhận thức đúng đắn về tầm quan trọng của chương trình, giáo trình đối với việc nâng cao chất lượng đào tạo, theo đề nghị của Sở Giáo dục và Đào tạo Hà Nội, ngày 23/9/2003, Ủy ban nhân dân thành phố Hà Nội đã ra Quyết định số 5620/QĐ-UB cho phép Sở Giáo dục và Đào tạo thực hiện đề án biên soạn chương trình, giáo trình trong các trường Trung học chuyên nghiệp (THCN) Hà Nội. Quyết định này thể hiện sự quan tâm sâu sắc của Thành ủy, UBND thành phố trong việc nâng cao chất lượng đào tạo và phát triển nguồn nhân lực Thủ đô.

Trên cơ sở chương trình khung của Bộ Giáo dục và Đào tạo ban hành và những kinh nghiệm rút ra từ thực tế đào tạo, Sở Giáo dục và Đào tạo đã chỉ đạo các trường THCN tổ chức biên soạn chương trình, giáo trình một cách khoa học, hệ

thống và cập nhật những kiến thức thực tiễn phù hợp với đối tương học sinh THCN Hà Nôi.

Bộ giáo trình này là tài liệu giảng dạy và học tập trong các trường THCN ở Hà Nội, đồng thời là tài liệu tham khảo hữu ích cho các trường có đào tạo các ngành kỹ thuật - nghiệp vụ và đông đảo bạn đọc quan tâm đến vấn đề hướng nghiệp, day nghề.

Việc tổ chức biên soạn bộ chương trình, giáo trình này là một trong nhiều hoạt động thiết thực của ngành giáo dục và đào tạo Thủ đô để kỷ niệm "50 năm giải phóng Thủ đô", "50 năm thành lập ngành" và hướng tới kỷ niệm "1000 năm Thăng Long - Hà Nội".

Sở Giáo dục và Đào tạo Hà Nội chân thành cảm ơn Thành ủy, UBND, các sở, ban, ngành của Thành phố, Vụ Giáo dục chuyên nghiệp Bộ Giáo dục và Đào tạo, các nhà khoa học, các chuyên gia đầu ngành, các giảng viên, các nhà quản lý, các nhà doanh nghiệp đã tạo điều kiện giúp đỡ, đóng góp ý kiến, tham gia Hội đồng phản biện, Hội đồng thẩm định và Hội đồng nghiệm thu các chương trình, giáo trình.

Đây là lần đầu tiên Sở Giáo dục và Đào tạo Hà Nội tổ chức biên soạn chương trình, giáo trình. Dù đã hết sức cố gắng nhưng chắc chắn không tránh khỏi thiếu sót, bất cập. Chúng tôi mong nhận được những ý kiến đóng góp của bạn đọc để từng bước hoàn thiện bộ giáo trình trong các lần tái bản sau.

GIÁM ĐỐC SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO

INTRODUCTION

Objective

Intensive Listening is one of the three parts of English for Business II. It helps you to develop your English listening and speaking skills in business contexts. It will help you to understand what you hear in meetings, on the phone and when socializing with clients or colleagues. You will also be able to practise using the language yourself.

There are 10 units in the book. Each unit has 5 sections as follows:

Preparation This section introduces the situation and gives you

an opportunity to "warm up" and get ready to work.

Listening This section helps you to understand spoken

English. There are questions and exersises to practise and test your understanding. If you study, it is simple to play the cassette more than once before answering the questions, read the tapescript at the back of the book if necessary and listen

again.

Language study This section teaches you new language phenomena,

grammar, expressions from the listening section. There are exercises to help you to understand and

remember.

Controlled practice This section helps you to emphasize all the

structures in various situations. Students can

improve both the speaking and listening skills.

Word check At the end of each unit is a list of core vocabulary

of the course.

Tapescript The listening scripts are printed in full at the back

of the book.

Answer keys

Glossary

References

Unit 1

FIRST MEETINGS





Objectives

- Meeting someone
- Greeting and responding
- Introducing yourself and others
- Having good behavior in meeting

Contents

- Ways of greeting and responding
- Introducing people
- Talking about job, company, type of work

PREPARATION

Answer these questions

- a. Do you usually arrive for dinner at a friend's house:
 - i. a little early?
 - ii. exactly on time?

iii. a little late? -

- b. When people arrive ten or fifteen minutes late for a business meeting, do you feel:
 - i. angry? ~
 - ii. a little angry?
 - iii. perfectly all right?
- c. What is the earliest time of day you normally have a business meeting?
- d. What is the latest time of day you normally have a business meeting?

LISTENING

1. First you are going to listen to a number of people introducing themselves. Some of the introductions involve just two people, some involve three. As you listen, match up the names. The first one has been done for you

1 st person	2 nd person	3 rd person
Gunther Klein	Mr Roberts	Philip
Paul Matthews	John	Francis
Tom	Geoff Snowdon	Dr Mannheim
Peter	Francine	
Herr Tubingen	Maxine	Roger
Jane	্বAkira Mishinma	
Tony	Susan	

2. People greet in different ways. Listen and match up people's names with the type of greeting

Name	Type of greeting	
Gunther Klein	Nice to meet you.	
Paul Matthews	Hello!	
Tom	Very nice to meet you.	
Herr Tubingen	Pleased to meet you.	
Jane	How do you do?	
Tony	Nice to meet you.	

3. Mandes PLC is having their annual party. Listen to the dialogues overheard at the party. Match up the people's names with the type of work. The first one has been done for you

Names	Type of work	
1. Peter	a. Production	
2. John	b. Personal assistant	
3. Susan	c. Software development	
4. Mike	d. Market research	
5. Sarah	e. Fashion design	
6. Mr Fields	f. Personnel	
7. Martin	g. Accounts	
8. Jean	h. Sales	
9. Jean's husband	i. Finance	

CONTROLLED PRATICE

1. Complete the sentences with an appropriate preposition	1. (Complete t	the sentences	with an a	appropriate	prepositio
---	------	------------	---------------	-----------	-------------	------------

- b. What do you doa living?
- c. I work the Personnel Department.
- d. I'm fashion design.
- e. I'm the recruitment side.
- f. He's the Production Department.
- g. I work home.
- h. She's beenyears. Mandes years.

LANGUAGE STUDY

- Introductions often include these steps:

Greeting

or

request for introduction

Introduction

introduction

Response to greeting

response to greeting

- We often use the simple present when talking about jobs.

E.g.

A: What do you do?

B: I work for Mandes.

- We use a variety of prepositions to indicate work relationships.

E.g.

I work for Manders (they are my employers)

I work at Manders (the place)

I work with Manders (a sense of collaboration)

I am in computers (general type of work).

I am on the market research side (general type of work)

I'm in the Sales Department (specific place of work)

WORDS CHECK

marketing manager (n)

computer manager (n)

yet

to be over

person in charge of marketing department
person in charge of computer department
up to now (in question and negative)
to be here on a visit from another country

host person who invites or receives guests

to move to go to live in a new house

these parts this area

software programs for a computer system

development planning new product

personnel Dept. section of a company which deals with staff

welfare, records, training and recruitment. fellow worker in a company or profession

colleague fellow worker in a company or profession accounts department section of a company which deals with

money paid or received

market research examining the possible demand for a

product before it is put on the market

personal Assistant secretary who provides special help to a

manager or director

finance section of a company which controls a

company's money

production department section of a company which deals with the

making of the company's products

fashion designer person who plans new styles in clothes

PLC public limited company. A company whose

shares can be bought on the Stock exchange

annual every year