



GS. Trần Quốc Vượng
Vũ Tuấn Sán

Hà Nội nghìn xưa



DX.032617



NHÀ XUẤT BẢN HÀ NỘI

*Rất mong nhận được sự phản hồi của độc giả.
Xin liên hệ tuan_nxbhanoi@yahoo.com.vn*

TRẦN QUỐC VƯỢNG - VŨ TUÂN SÁN

Hà Nội
nghìn xưa

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VINH
TRUNG TÂM 032617-23
THÔNG TIN THƯ VIỆN

NHÀ XUẤT BẢN HÀ NỘI

Lời Nhà xuất bản

Đời sống kinh tế - xã hội ngày càng phát triển thì những hiểu biết nhiều mặt của mỗi người, nhất là thế hệ trẻ càng cần phải được nâng cao và mở rộng hơn mới có thể đáp ứng được những yêu cầu của thời đại. Sự hiểu biết ấy thường được hình thành và bổ sung liên tục từ nhiều nguồn khác nhau, trong đó có rất nhiều tri thức không nằm trong hệ thống sách giáo khoa hoặc giáo trình học tập nhưng lại đóng vai trò quan trọng đối với sự phát triển toàn diện của con người.

Trong thực tế, có rất nhiều điều đơn giản được mục sở thị, những kiến thức lặp đi lặp lại tưởng như ai cũng biết cả rồi, thế nhưng khi có người đặt câu hỏi: Điều đó có từ bao giờ? Vì sao lại như thế...? Thì nhiều người lại không biết rõ gốc tích mà trả lời. Chỉ xin đơn cử một ví dụ: Là người Việt Nam ai cũng có thể nói ngay tên thủ đô là "Hà Nội" nhưng mấy ai có thể nói được rành rẽ cái tên ấy có từ bao giờ.

Cuốn sách "Hà Nội nghìn xưa" của hai tác giả Trần Quốc Vượng và Vũ Tuân Sán có thể giúp bạn đọc biết và hiểu được một cách chính xác, ngắn gọn những nét chính truyền thống ngàn năm văn vật đất Thăng Long.

Đến với “Hà Nội nghìn xưa” đọc giả sẽ có được “một cái nhìn khái quát về truyền thống Thủ đô” để rồi từ đó “tiến bước trên dặm đường dài vào quá khứ Thăng Long” tìm gặp lại một “non sông Hà Nội” với vũ trụ tinh thần của mỗi người dân Hà Nội là núi Nùng, sông Tô, hồ Gươm, hồ Tây... rồi đến với “Hà Nội thời dựng nước” và “Hà Nội cổ qua các thời kỳ đấu tranh” từ thời Hai Bà Trưng qua đời Lý, đến buổi cuối Trần.

Với bề dày tri thức kinh, nghiệm và trách nhiệm, hai tác giả Trần Quốc Vượng và Vũ Tuân Sán đã gửi vào “Hà Nội nghìn xưa” rất nhiều truyền thống tốt đẹp về vang của đất nước ta, truyền thống ngàn năm văn vật “không phải tự nhiên mà có, cũng không phải trời sinh ra đã có, ở đâu cũng có, không phải dân tộc nào cũng có. Mỗi hơi xương máu của bao đời nay đã bồi đắp nên những trang sử ấy”.

Nhà xuất bản Hà Nội xin trân trọng gửi đến đọc giả tác phẩm “Hà Nội nghìn xưa” của hai tác giả Trần Quốc Vượng và Vũ Tuân Sán trước hết là góp phần bồi đắp những tri thức về Thủ đô ngàn năm văn hiến cho bạn đọc, đồng thời cũng vì sự nghiệp giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc của chúng ta: “Chúng ta quyết bảo vệ và phát huy những truyền thống từ nghìn xưa, xây dựng nên những truyền thống mới tốt đẹp hơn, viết tiếp những trang sử huy hoàng trên đất Thăng Long”.

NHÀ XUẤT BẢN HÀ NỘI

Phần mở đầu

Một cái nhìn khái quát về
truyền thống Thủ Đô trước khi
tiến bước trên dặm đường dài
vào quá khứ Thăng Long

1. HÀ NỘI TA ĐÁNH MỸ GIỎI THỜI CHỐNG GIÔN XƠN.

Hà Nội ta đánh Mỹ giỏi thời chống Giôn xơn.

Hà Nội ta lại đánh Mỹ giỏi thời chống Ních xơn.

Hà Nội giải tù Mỹ qua phố Hà Nội, Hà Nội thả tù Mỹ đi chơi phố Hà Nội, đi thăm chợ hoa tết Hà Nội. Về những câu chuyện thắm đậm khí chất đại trí, đại dũng, đại nhân của Hà Nội ta đó, nhuần nhị tinh thần thời đại Hồ Chí Minh ta đó, thì những người Hà Nội chúng ta đang sáng tạo ra thiên anh hùng ca lịch sử đương đại đã biết rõ cả rồi.

Ngược dòng thời gian, người Hà Nội nào cũng biết và hàng năm cứ vào mồng 5 tết, Hà Nội lại mở hội truyền thống để nhắc nhớ kỷ niệm Xuân lửa Đống Đa 1789, người thành Rồng phun lửa đốt cháy trại giặc, múa giáo vung gươm đâm chết giặc, chất thân vụn đồng đắp thành mười ba gò Đống Đa mà nay chỉ còn lại một.

Trang sử vàng Hà Nội cũng còn ghi mãi cái ngày 16-12-1427, bè lũ bại tướng bại binh Vương Thông lếch thếch kéo nhau ra phía Cửa Nam, tuyên thệ trước Lê Lợi, Nguyễn Trãi và nhân dân chiến thắng, xin rút quân về nước.

*"Non sông muôn dặm thu phục,
Chợ búa Đông Đô chẳng thay!"*

(Nguyễn Trãi)

Nhớ một ngày cuối năm 1257, vua tôi nhà Trần từ kinh thành xông ra tiền tuyến đánh giặc Mông - Thát; ở nhà, bà Trần Thị Dung - vợ thái sư Trần Thủ Độ - sơ tán toàn bộ hoàng gia và vợ con tướng sĩ xuống Nam Hà, để lại Thăng Long một tòa thành trống. Giặc chiếm thành 9 ngày, đói ăn, thế núng; ta tổ chức một trận Đông Bộ Đầu quyết chiến, quét sạch giặc khỏi cõi bờ Đại Việt. Tám bia cổ chùa Hòe Nhai còn chứng rõ bên cảng lịch sử đó của Hà Nội - Thăng Long ta là ở chân dốc đê Hàng Than, mé trên cầu Long Biên một chút. Trong vòng ba chục năm sau, Thăng Long, Đại Việt trải hai lần nữa giáp chiến với 50 vạn giặc Mông - Nguyên, Trần Quốc Toản phát cờ thêu sáu chữ vàng đánh tan giặc ở phường Giang Khẩu (Hàng Buồm), giải phóng Thăng Long. Và tuy hai vua Trần phải ngủ tạm ngoài hành lang vì cung thất bị giặc thiêu trụi, song đã bừng lên khúc âu ca *Thái bình* nở từ cửa miệng thượng tướng Trần Quang Khải.

Hà Nội có một người Hà Nội trăm phần trăm, ở phường Thái Hòa (đằng sau Nhà máy Bia) chín năm sau ngày vua sáng nghiệp triều Lý dời đô từ Hoa Lư ra mảnh đất từ đó mang tên Thăng Long. Người đó là Ngô Tuấn, sau là Lý Thường Kiệt, đã chỉ huy chống