

Nguyễn Hoàng

Tổng hợp & Biên dịch

# Nghệ thuật

# CHƠI TIỂU CẢNH

Làm đẹp cho  
ngôi nhà của bạn

NGUYỄN  
HỌC LIÊU

9



Nhà xuất bản Văn hóa - Thông tin





# NGHỆ THUẬT CHƠI TIỂU CẢNH



633.9  
110A

NGUYỄN HOÀNG  
(Tổng hợp và biên dịch)

# NGHỆ THUẬT CHƠI TIỂU CẢNH LÀM ĐẸP CHO NGÔI NHÀ CỦA BẠN



NHÀ XUẤT BẢN VĂN HÓA THÔNG TIN



## LỜI NÓI ĐẦU

Cuộc sống ngày càng được cải thiện thì nhu cầu của con người ngày một nâng cao. Bên cạnh nhu cầu về ăn, mặc, ở, còn có những nhu cầu khác như giải trí và thả hồn mình vào những thú chơi tao nhã. Chơi tiểu cảnh là một trong những thú chơi đó. Tiểu cảnh không những có giá trị về tinh thần mà còn góp phần làm đẹp thêm cuộc sống, làm đẹp thêm ngôi nhà của bạn.

Tùy vào điều kiện của từng gia đình để có sự bố trí tiểu cảnh phù hợp. Những ngôi biệt thự có vườn rộng rất thích hợp cho việc sáng tạo, bố trí tiểu cảnh vườn với những chiếc cầu nhỏ xinh, những chòi nghỉ, ghé đá dùng chân... Những ngôi nhà phố vốn hạn chế về diện tích, chật hẹp về không gian, có thể tận dụng một khoảng nhỏ trên ban công, sân thượng hay dưới gầm cầu thang để tạo góc tiểu cảnh sinh động, làm đẹp thêm cho không gian nhà ở.

Có thể nói rằng sáng tạo tiểu cảnh là một sáng tạo đòi hỏi nhiều công phu và phải tuân theo những nguyên tắc nhất định trong quá trình thực hiện, mang tính cách tiểu hình hoá thiên nhiên, đồng thời phóng đại lại một hình ảnh thu nhỏ từ ống kính. Từ đá, từ đất, từ nước, từ một nhánh cây được chiết cành, từ những châu xương rồng hay từ những hình tượng đặc trưng, một

*cảnh quan thiên nhiên thu nhỏ được dựng lại và được làm phong phú thêm nhờ sự sáng tạo và trí tưởng tượng chủ quan của chủ thể. Càng thành đạt và bận rộn, con người càng có xu hướng tìm đến với thiên nhiên để thư giãn, tạo sự cân bằng cho tâm hồn. Thiết kế tiểu cảnh vì thế mà sẽ ngày càng đi vào cuộc sống thường nhật của người hiện đại. Tiểu cảnh chỉ thực sự sống động khi hoà hợp vào thiên nhiên, được "trang điểm" nhờ bàn tay, khối óc sáng tạo của con người.*

*Với mong muốn đem lại cho bạn đọc những giây phút thư giãn thú vị với ngôi nhà của mình, chúng tôi tổng hợp và biên dịch cuốn sách "**Nghệ thuật chơi tiểu cảnh**". Hy vọng rằng những thông tin tham khảo trong cuốn sách này sẽ giúp ích cho bạn đọc trong việc tạo tác tiểu cảnh, nhằm làm phong phú thêm không gian sống của mình. Trong quá trình tổng hợp, biên dịch và biên soạn, không tránh khỏi sai sót, mong bạn đọc góp ý kiến để cuốn sách tái bản được hoàn thiện hơn.*



# 1. TIỂU CẢNH VÀ NHỮNG ĐIỀU CẦN BIẾT



Tiểu cảnh là cảnh quan thiên nhiên hoặc nhân tạo được thu nhỏ với tỷ lệ tương thích nơi mình muốn trình bày. Tiểu cảnh được tạo nên từ đá, từ đất, từ nước, từ cây hay từ những hình tượng đặc trưng. Cảnh quan thiên nhiên thu nhỏ được dựng lại và được làm phong phú thêm nhờ sự sáng tạo và trí tưởng tượng chủ quan của con người.

## 1. Thú chơi tiểu cảnh

Từ đông sang tây các nhà tạo cảnh đều cho rằng các công trình xây dựng chỉ là một khối cấu trúc cứng nhắc và chỉ thực sự sống động khi hoà hợp vào thiên nhiên, được "trang điểm" nhờ vào bàn tay và khối óc sáng tạo của con người. Tiểu cảnh với những đường nét kết cấu ẩn hiện và sinh động đã làm tôn thêm vẻ đẹp của ngôi nhà. Giá trị của tiểu cảnh, vườn cảnh không chỉ làm tăng vẻ thẩm mỹ, có tác dụng thư giãn tinh thần mà còn có lợi cho sức khoẻ con người. Vì vậy, nhiều gia đình đã tận dụng những khoảng trống ở mặt tiền, sân sau, hoặc cạnh hông nhà để làm vườn cây, bồn cảnh, hòn non bộ. Cảnh trí như vậy đã tôn tạo thêm vẻ đẹp kiến trúc ngôi nhà.

Trong phong cách kiến trúc tiểu cảnh phương Đông (*Trung Quốc, Nhật Bản hay Việt Nam*) thì phân trang trí, bài trí quang cảnh gần giống với cảnh vật tự nhiên và các điểm nhấn mạnh không như phong cách trang trí của phương Tây (*lấy sự vuông vắn, cân bằng trực diện, điểm đối xứng*). Nhìn chung các kiểu kiến trúc không những phụ thuộc vào từng chủ nhân mà còn phụ thuộc vào bản sắc của từng dân tộc. Tiểu cảnh tôn tạo giá trị thẩm mỹ cho ngôi nhà, tô điểm cho công trình các đường nét kiến trúc, làm vườn cảnh thêm gần gũi với con người, đưa ngôi nhà hoà nhập vào thiên nhiên.

## **2. Chủ đề và thủ pháp trong tiểu cảnh**

Với nhà sáng tạo cảnh, điều quan trọng là phải kết hợp được 5 yếu tố cơ bản: đất, nước, đá, cây và không gian. Năm yếu tố đó kết hợp hài hoà mang nhân tố phong cảnh, để tạo thành tác phẩm nghệ thuật thiên nhiên, một tiểu cảnh thể hiện như thế nào, biểu hiện cái gì là do ý tưởng và thiết kế của người tạo cảnh. Một tiểu cảnh mà không có thủ pháp độc đáo, không hội đủ được quy luật tạo hình, thì chắc chắn tác phẩm sẽ bị thất bại, nói cách khác là tác phẩm không có hồn, tiểu cảnh không thân mật, ấm cúng với người thưởng ngoạn. Tiểu cảnh, vườn cảnh có thể làm nơi ăn uống, chơi đùa, nghỉ ngơi, đọc sách, mát mẻ về mùa hè, ấm cúng thân mật về mùa đông. Bởi vậy, việc đầu tư, sức lực, tiền của, ngoài những giá trị tinh thần, cũng có lợi ích về kinh tế. Tạo hình tiểu cảnh đáp ứng được đầy đủ yêu cầu chủ đề